GRIMM FAIRY TALES

STEAMPUNK

Alice in Wonderland

FASSETT
CASAS
SALONGA
ARCINIEGA
BEVARD



zenescope

GRIMM FAIRY TALES
STEAMPUNK
Alice in Wonderland





GRIMM FAIRY TALES

STEAMPUNK

Alice in Wonderland

FASSETT
CASAS
SALONGA
ARCINIEGA
BEVARD



zenescope


10/6

GRIMM FAIRY TALES

STEAMPUNK

Alice in Wonderland

FASSETT
CASAS
SALONGA
ARCINIEGA
BEVARD



zenescope


Queen of
Hearts

GRIMM FAIRY TALES

STEAMPUNK

Alice in Wonderland

FASSETT
CASAS
SALONGA
ARCINIEGA
BEVARD

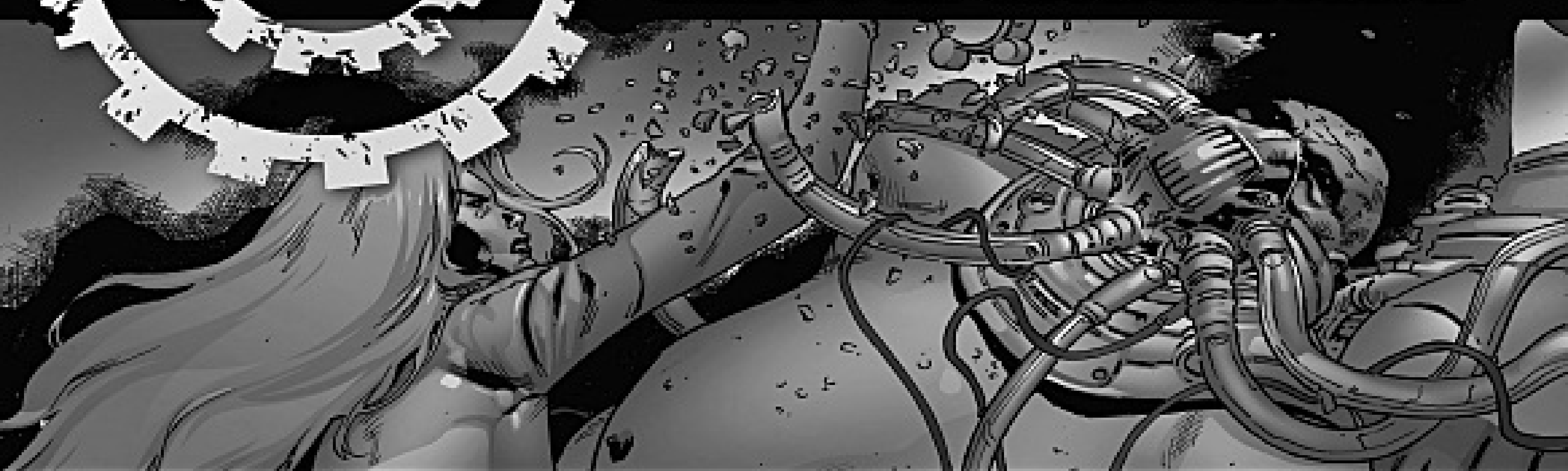


zenescope




zenescope
GRIMM FAIRY TALES
STEAMPUNK:
ALICE IN WONDERLAND
RETAILER IN-STORE
EXCLUSIVE
LIMITED TO 100

GRIMM FAIRY TALES STEAMPUNK
Alice in Wonderland



Grimm Fairy Tales: Steampunk presenta una versión alternativa del Universo Grimm, donde los personajes con los que todos estamos familiarizados han sido reimaginados de manera extraña y fascinante. Cada uno de esos propios personajes tiene su propia historia... y ésta es la historia de Alice Liddle.

En esta deformada versión de la Britania Victoriana, Alice preferiría pasar su vida inventando nuevos avances tecnológicos que desfilando en torno a las reuniones sociales de sus padres. Sin embargo cuando ocurre algo muy curioso, Alice de repente se encuentra en una tierra extraña, ¡algo que nunca había visto antes!

Story **JOE BRUSHA, RALPH TEDESCO, & RYAN FASSETT**

Writer **RYAN FASSETT**

Artwork **NOAH SALONGA** (1-7) & **FRITZ CASAS** (8-29)

Colors **ROBBY BEVARD** (1-7) & **ERICK ARCINIEGA** (8-29)

Letters **TAYLOR ESPOSITO** (OF GHOST GLYPH STUDIOS)

Editor **JESSICA ROSSANA**

Production & Design **CHRISTOPHER COTE & JOI DARIEL**

Grimm Universe created by **JOE BRUSHA & RALPH TEDESCO**



Cover A
Renato Rei
Wes Hartman



Cover B
Daniel Leister
Aaron Best



Cover C
Mike Krome
Ula Mos



Cover D
Jose Luis
Sanju Nivangune

Exclusive Cover
Retailer In-store Exclusive (Limited to 100)
Artwork by Jamie Tyndall, Colors by Ula Mos

zenescope
WWW.ZENESCOPE.COM

Joe Brusha President & Chief Creative Officer
Christopher Cote Art Director
Pat Shand Writer & Editor
Dave Franchini Assistant Editor
Jessica Rossana Assistant Editor
Joi Dariel Production Manager

Jennifer Bermel Director of Business Development
Jason Condeelis Direct Market Sales & Customer Service
Stu Kropnick Operations Manager
Ralph Tedesco VP Film & Television

Grimm Fairy Tales Steampunk: Alice in Wonderland One-Shot , February, 2017. First Printing. Published by Zenescope Entertainment Inc., 433 Caredean Drive, Ste. C, Horsham, Pennsylvania 19044.

Zenescope and its logos are ® and © 2017 Zenescope Entertainment Inc. All rights reserved. Grimm Fairy Tales Steampunk: Alice in Wonderland, its logo and all characters and their likeness are © and ™ 2017 Zenescope Entertainment. Any similarities to persons (living or dead), events, institutions, or locales are purely coincidental. No portion of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the expressed written permission of Zenescope Entertainment Inc. except for artwork used for review purposes. Printed in Canada.


AQUÍ ESTÁN TODOS LOCOS.
Londres Victoriano


¡DANDIS!


¡ADULADORES!


¡ELITISTAS!

TODOS NACIDOS EN UN MUNDO PERFECTO QUE SE PREOCUPA POR ELLOS. NO ES QUE NO SEA CONSCIENTE DE MI PROPIOS PRIVILEGIOS...PERO ME NIEGO A ESTAR CONTENTA POR ELLO.

¡NACÍ CON UNA GRAN MENTE Y VOY A USARLA PARA HACER EL MUNDO QUE QUIERO! ¡UN MUNDO MEJOR!

SERÉ QUIEN QUIERO SER. NO LA PERFECTA DEBUTANTE QUE MADRE Y PADRE QUIEREN QUE SEA.

NO COMO ELLA--

DUQUE, DEJE QUE LE PRESENTE A NUESTRA HIJA MAYOR, LORINA.

ENCANTADO DE VERLA, LORINA. SOY EL *DUQUE DE CHESHIRE.*

SEÑOR.

LE ESTABA CONTANDO A LORINA QUE AÚN ESTÁ *SOLTERO*, ¿VERDAD? ¿DEBE ESTAR *MUY* SOLO EN ESE CASTILLO SUYO?

...MUCHO. AUNQUE APRECIO EL *ESPACIO.*

¡DEBO DECIR QUE ENTIENDO LO QUE DICE! A VECES CUANDO TRABAJO DURO EN MI *LABORATORIO* EN UNA NUEVA CREACIÓN--

¡YA VALE DE ESO! SIGAMOS CON SU VIDA EN CASA Y SOBRE LO *SOLITARIO* QUE ES. TAL VEZ PODAMOS ARREGLAR ESO, ¿HMM?

DÍGAME SEÑORA, ¿DÓNDE ESTÁ SU OTRA *ENCANTADORA* HIJA? ¿LA... *JOVEN?* CREO QUE SE LLAMA--

--¿ALICE?

CASI LISTO. CREO QUE ESTO LE GUSTARÁ A PADRE. COMO SIEMPRE DICE. "¡COGE ALGO, PEQUEÑO O GRANDE, Y HAZLO MEJOR!" SU MENTE ES COMO LA MÍA, ¡LA DE UN INVENTOR! NO COMO LA DE MI MADRE, SIEMPRE JUZGÁNDOME Y GRITÁNDOME--

¡ALICE!

CLANK CLANK

¿MADRE?

¿CÓMO TE ATREVES A SEGUIR CON ESTAS TONTERÍAS CUANDO SABES QUE ESTAMOS DE REUNIÓN ESTA NOCHE?

YO SÓLO--

¿SABES LO IMPORTANTES QUE SON ESTOS ASUNTOS PARA TU PADRE?

¿PARA MÍ? ¡¿PARA TODO NUESTRO FUTURO?!

¡NO ME IMPORTAN NI TUS MALDITOS AMIGOS NI TU MALDITA FIESTA!

BAM!

NO SOY LA HIJA PERFECTA QUE ENSEÑAR. NO SOY LORINA. ¡SOY UNA INVENTORA! ¡UNA CREADORA! INTENTO HACER UN MUNDO MEJOR. ¡MI MUNDO! Y ESO ES TODO LO QUE ME INTERESA HACER. ASÍ QUE SI ME DISCUPAS--

--AQUÍ TENGO TRABAJO POR HACER.


...¿EN QUÉ TRABAJAS QUE ES TAN IMPORTANTE PARA TI, QUERIDA?
¿CÓMO ES QUE TE INTERESAS DE REPENTE?

ALICE. MUÉSTRAME.

...¿UN RELOJ?
SÍ, UN RELOJ. ¡PERO ES MUCHO MÁS!

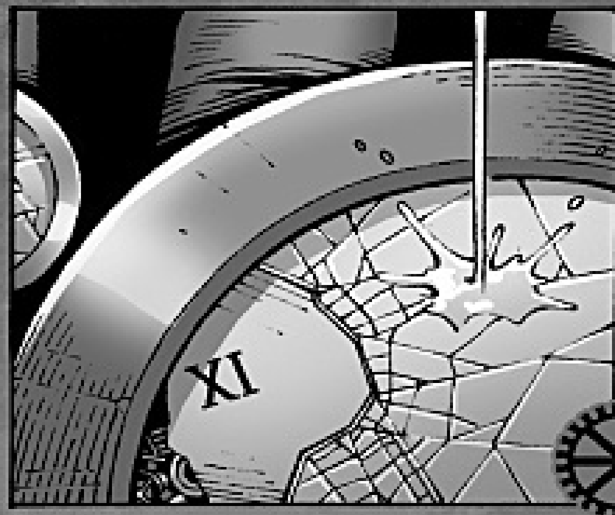
TAMBIÉN TE DICE LA FECHA Y LA TEMPERATURA. TAMBIÉN PUEDES AÑADIRLE UNA ALARMA Y HASTA TE DICE DÓNDE ESTÁS CON ESTA BRÚJULA.

¡ES TODO LO QUE PUEDES NECESITAR!


NOOOO!
SMASH

BASTA DE TONTERÍAS, ALICE. SE TE ESPERA EN LA SALA DE BAILE, VESTIDA Y PRESENTABLE.
EL DUQUE DE CHESHIRE ESTÁ TAN...ANSIOSO POR VERTE.

CREO QUE TIENE PLANES PARA TI ALICE. TODOS LOS TENEMOS.






UNNGH!


SSPLAAASSSHH


LO INTENTÉ...
GRRRGLLLLL


OH--


WWWHHHIIRRRLLLLLL
--DIOS...





¿DÓNDE--



--ES-TOY?


KRNNK KRNNK


HO... ¿HOLA?


...TARDE.
...TARDE... TIEMPO...
OHH... DIOS.




¿QUIÉN... QUÉ... ERES? Y QUÉ TIENES...
¡MI RELOJ!


¡HEY! ¿A DÓNDE VAS?




¡QUÉ CURIOSO!


¡ESPERA! ¡TENGO QUE HABLAR CONTIGO!


WOOOOSH


...¿HOLA? ¿ESTÁS AHÍ ABAJO?


¿QUÉ PUEDO PERDER? POR TODO LO QUE SÉ, PODRÍA ESTAR YA *MUERTA*.


OOMPH!




SI ESTOY MUERTA--
--NO CREO QUE ESTO SEA EL CIELO.
¿QUIEEEEEN--
THUD


--ERES TUUUUÚ?


YO... YO...
¿YO?... NO TEMAS, NIÑA EXTRAÑA--


--PORQUE YO... NO PUEDO HACERTE DAÑO A TI!!!!!


YO... SOY ALICE Y... ME HE PERDIDO. DEBO ENCONTRAR UN CAMINO A CASA.


OOOOOH PERDIDA. ALICE. CAAAASA.
...¿SÍ?
¿TUUUUÚ DEBES IR A CAAAASA?
¡SÍ!


IMMMPOSIBLE.
TUUUUÚ, PERDIDA ALICE, ESTÁS EN LA TIERRA DE LA REINA. YYYY NADIE ESCAPA DE SU TIERRA.


PERO DEBO ...¡Y LO HARÉ! ¡NO ME IMPORTA NINGUNA REINA Y DEJARÉ ESTA TIERRA Y VOLVERÉ A CASA!

HMMM. ¿PERDIDA ALICE... ES... VALIENTE ALICE?
YYYY VALIENTE ALICE DEBE IR A CAAAASA. PERO PARA IIIIR A CASA, TUUUUUU DEBERÁS PASAR SOBRE LA REINA.
YYY PARA PASAR SOBRE LA REINA, VALIENTE ALICE, TUUUUUU NECESITARÁS AL SOMBRERERO.
¿DÓNDE PUEDO ENCONTRARLE?
OOOOOH... ESTÁ FUERA... EN LA SELVA.
¡¿DÓNDE?!
SIIIIGUE EL SONIDO DEL CAOS Y LA LOCUUUUURA.
UUUN CONSEJO, ANTES DE IRTE, VALIENTE ALICE. ¿PUEDO RECIBIR UN BESO DE TI? ¿O QUIZÁS... ALGO... MAAAÁS... QUE ME RECUERDE A TIIIII?
SERIIÍA UNA LÁSTIMA PERDER UNA COSITA TAN BONITA...
NO, NO PUEDES. ¡PERO AQUÍ TIENES ALGO CON LO QUE RECORDARME!
KRAAAAK





Luego...

¡¿DÓNDE DIABLOS ESTOY?! LLEVO HORAS ANDANDO Y NO ME HE ENCONTRADO CON NINGUNA OTRA MALDITA PERSONA...MUCHO MENOS UNA QUE LLEVE SOMBRERO.

¿ES ESTO UNA PESADILLA? ¿EN REALIDAD ESTOY EN EL LABORATORIO DE MI CASA, DESMAYADA EN MI MESA DE TRABAJO?

¡¿DÓNDE ESTOY?!

ESO ES LO QUE DEBES PREGUNTAR--

--CUANDO DESCUBRAS DÓNDE IR.

¡¿QUIÉN ANDA AHÍ?!

SÓLO YO, QUERIDA.

OH DIOS... ¡ERES NORMAL!

LO MISMO DIGO. Y TÚ... ERES ENCANTADORA. ME ATREVERÍA A DECIR QUE DELICIOSA.

SOY ALICE.

ALICCCCCE. CLARO QUE SÍ.

SNIFFF

NO SÉ DONDE VOY--
--TE LLEVARÉ DONDE SEA.
BUSCO A UN HOMBRE. EL SOMBRERERO. ¿ERES ÉL?
NOOOO. PERO LE CONOZCO. BIEN.
¿PUEDES LLEVARME HASTA ÉL?
OH SÍ. TE LLEVARÉ--
--DE UNA PIEZA.
RRROOAARRR
AAAHHHH!
NO SEAS TÍMIDA ALICE--
--¡PARECES SER BUENA PARA COMER!


GRRRGLLL
THOOOM






¿TE GUSTARIA UNA TAZA DE TÉ, QUERIDA?

La Guarida del Sombrerero...

...PARECE QUE HAS TENIDO UNA BUENA AVENTURA HASTA AHORA, QUERIDA ALICE.

¡EXTRAORDINARIO!

¿HMM?

OH SÍ. SÍ LA TUVE. UNA QUE DEBO TERMINAR PRONTO.

MMM. SOBRE ESO...TENEMOS UNA BATALLA CUESTA ARRIBA SI VAMOS A TRATAR CON LA REINA, ME TEMO.

¿POR QUÉ ES ELLA TAN TERRORÍFICA, SOMBRERERO? ¿QUÉ HA HECHO?

PARA CONOCER A LA REINA, PRIMERO DEBES CONOCER AL REY.

¿EL REY?

HABÍA UN GRAN HOMBRE BRILLANTE QUE GOBERNABA SOBRE TODA ESTA TIERRA. UN CREADOR...

...DE TODA CLASE DE HERRAMIENTAS Y DISPOSITIVOS... MARAVILLAS QUE AYUDABAN A LA GENTE A LO QUE NECESITARA.

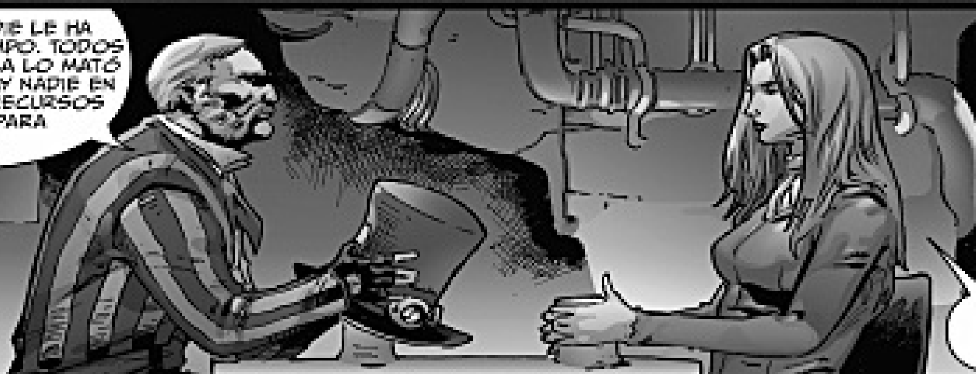
TIEMPOS TAN PRÓSPEROS. TRABAJÉ CON ÉL, COMO COMPAÑERO DE INVENTIVA. CREAMOS TODO LO QUE SOÑAMOS, ALICE. HERMOSOS TIEMPOS.

¿QUÉ PASÓ?

BUENO, EL REY TOMÓ UNA ESPOSA, DE OTRA TIERRA. UNA TIERRA DONDE NUNCA HUBIÉRAMOS SIDO CAPACES DE TRABAJAR JUNTOS EN EL PROGRESO. ÉL LO IMAGINÓ COMO UN PASO HACIA DELANTE EN LA PAZ Y LA UNIDAD. PERO ELLA... ELLA ESTABA OBSESIONADA CON EL PODER Y LA CONQUISTA.


ELLA SOLÍA USAR SUS CREACIONES PARA CAUSAR ESTRAGOS EN AQUELLOS QUE SE LE OPONÍAN. TENÍA SU EJÉRCITO DE SOLDADOS YENDO DE CASA EN CASA, MASACRANDO A AQUELLOS QUE CONSIDERABA INDIGNOS O QUE ESTUVIERAN CONTRA ELLA. ANIQUILÓ A TODOS LOS INVENTORES...EXCEPTO A MÍ, CLARO.
DESTRUYÓ LA TIERRA, MASACRÓ LOS PUEBLOS, HASTA ENVENENÓ EL AGUA, LO QUE LLEVÓ A MUTACIONES COMO LA DE NUESTRO FELINO AMIGO.


TODA ESTA MUERTE Y DESTRUCCIÓN DIO PASO A SU MAYOR MONSTRUO... LA MISMA MUERTE... SU *LEVIATÁN MECÁNICO* QUE SUELE USAR PARA MASACRAR A TODO Y A TODOS EN SU CAMINO.
EN POCO TIEMPO NUESTRO *WONDERLAND* DE INNOVACIÓN SE CONVIRTIÓ EN LA *PESADILLA* QUE HAS ENCONTRADO AHORA.
¿QUÉ HAY DEL REY? ¿NO PUEDE *ÉL* PARARLA?


ME TEMO QUE NADIE LE HA VISTO EN MUCHO TIEMPO. TODOS ACEPTAMOS QUE ELLA LO MATÓ HACE TIEMPO. NO HAY NADIE EN ESTA TIERRA CON RECURSOS NECESARIOS PARA PARARLA.
NO *HABÍA* NADIE.


SU PODER YACE SÓLO EN SUS ARMAS *ROBADAS*, PUES SUBAMOS UN POCO, ¿VALE? TENEMOS DOS MENTES PARA INVENTAR, SOMBRERERO... ¡ASÍ QUE PONGAMOS NUESTRAS MENTES A TRABAJAR Y DERRIBEMOS A ESA *ZORRA MALVADA*!


QUERIDA ALICE, ¡CREO QUE ESTÁS *LOCA*!


¡Y ME GUSTA!

TRABAJAMOS TODA LA NOCHE...TODO EL DÍA SIGUIENTE...¡TODA LA NOCHE SIGUIENTE! EL SOMBRERERO Y YO ÉRAMOS IGUALES DE MENTE Y ESPÍRITU. TODO LO QUE QUERÍAMOS ERA TRABAJAR EN NUESTROS INVENTOS Y, MIENTRAS LAS CIRCUNSTANCIAS NO FUERA OPTIMAS, ¡POR DIOS QUE LO HARÍAMOS!

CUANDO PONES TODO EN ELLO, HINCANDO LOS CODOS, Y ESTÁS LITERALMENTE CONSTRUYENDO TU SUEÑO...NO HAY TIEMPO, NI REGLAS, Y NO HAY NADA QUE TE IMPORTE HACER MÁS. NUESTRAS VIDAS ESTABA EN LA CUERDA FLOJA, PERO PARA EL SOMBRERERO Y PARA MÍ, ¡ESO ERA EL CIELO!

--EL POBRE BASTARDO INTENTÓ SUPLICARME, ME ROGABA QUE AL MENOS DEJARA A SUS DULCES E INOCENTES HIJOS. ¡NO HICE NI CASO! LLEVE A LOS PEQUEÑOS MALDITOS ATRÁS Y--

--¡HEY! ¿¡QUIÉN ANDA POR AHÍ?!

¡BUENOS DÍAS, GENTE! ¡VENGO CON UN PEDIDO PARA LA REINA!

SKREEEEECH

GAAAAHHHHH!

BRATTA RATTA RATTA

RATTA RATTA


¡¿MÁS DE ELLOS?!
NO PENSABAS QUE SERÍA TAN FÁCIL, ¿VERDAD?


BRRM
BRRM
BRRM


...AUNQUE PARA SER JUSTOS, TAMPOCO HABÍA ANTICIPADO ALGO TAN... DURO.


BRRM
BRRM
BUENO... ¿ENTONCES QUÉ SUGIERES?
APRETAR LOS LABIOS Y PREPARARNOS PARA--


--¡PATEAR ALGUNOS MALDITOS TRASE-ROS!



PFFT

TTTSSSSSS

KAAA--

BOOOOM


WOOOOSH


SABÍA QUE ALGO ASÍ PASARÍA.
GRACIAS POR EL AVISO.


UNNGGH!
THUD


BAM


GAAHHH!


UNNGGHH!
KRAASH


HAHA!
HAHA!
HAHAHAHAHA!
HAHA!
HAHA!
HAHA!


¡YA BASTA!


¡¿QUIÉN SE ATREVE A VENIR A MI CASTILLO Y CAUSAR TAL CONMOCIÓN?!


SU ALTEZA...
AH, NUESTRO VIEJO AMIGO EL SOMBRERERO. MI MARIDO SIEMPRE TE VIO COMO UN DIVERTIDO CIENTÍFICO LOCO--


--¡MIENTRAS QUE YO SIEMPRE PENSÉ QUE ESTABAS LOCO DE REMATE!


SEGURO QUE HAY ARGUMENTOS PARA AMBAS OPINIONES.
...¿Y QUIÉN ES TU AMIGA, SOMBRERERO? NO ES DE ESTA TIERRA.


ME LLAMO ALICE... Y SIENDO HONESTA, OS ENCUENTRO A USTED Y A SU TIERRA HORRENDAS Y ME GUSTARÍA VOLVER A CASA.
NADIE DEJA MI TIERRA, PEQUEÑA. NADIE VIVO. MUCHOS LO HAN INTENTADO--
¡Y ELLOS NO ERAN YO!


¡JAJAJA! OH, ALICE. ESTÚPIDA PEQUEÑA ALICE. TODOS ANTES DE TI CREÍAN EN LA MISMA TRISTE ILUSIÓN DE ESPERANZA--

...¡PERO A TODOS LOS TRAJE DE VUELTA A LA REALIDAD!
SHNNNNK
NOOOOO!
THUD
AHORA, QUERIDA ALICE... ¿ESTÁS LISTA PARA *RESPETAR* A TU REINA?
HMM...
VAYA ARTEFACTO QUE TIENES AQUÍ. ¿ES TRABAJO DEL SOMBRERERO?
MÍO. YO LO CREÉ.
¡¿ERES UNA INVENTORA?! ¡QUÉ MARAVILLA! ¡PUEDES SER ÚTIL DESPUÉS DE TODO!


ELIGE, ALICE. PUEDES VIVIR SI PASAS ESE TIEMPO CREANDO NUEVAS ARMAS Y DISPOSITIVOS PARA MÍ Y MIS FUERZAS, PARA QUE PUEDA CARGAR CONTRA CUALQUIER TIERRA SIN OPOSICIÓN. SI TE NIEGAS--


--ENTONCES ESTOS SERÁN TUS ÚLTIMOS MOMENTOS.
¿POR QUÉ NO TIENES AL REY HACIENDO ESAS COSAS PARA TI?


HSSSS
HSSSS
ME TEMO QUE A ÉL SE LE NECESITA--

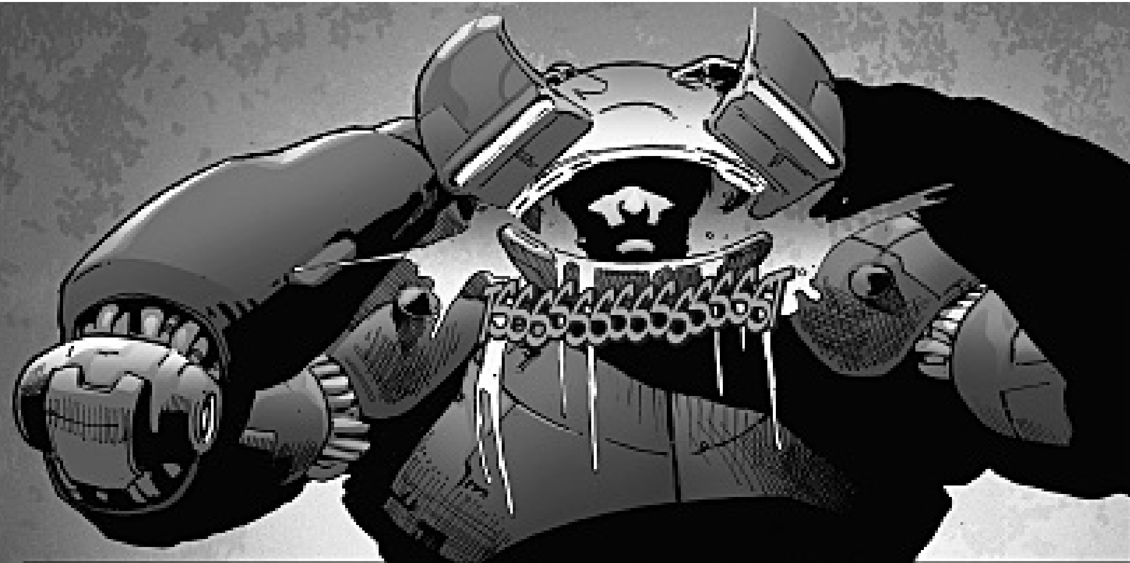

--PARA OTROS PROYECTOS.


DIOS SANTO...
CONFÍA EN MÍ, QUERIDA. ES MUCHO MÁS ÚTIL ASÍ.


HAZ TU ELECCIÓN, ALICE. ¿DESEAS VIVIR Y TRABAJAR PARA MÍ?
¿O DESEAS SER UNA IDEALISTA COMO TU AMIGO Y ACABAR IGUAL?
¡VETE AL INFIERNO!


MUY BIEN, ALICE. CÓRTALE LA CABEZA.

SHNNNK
LO... LO SIENTO, SEÑOR. SÉ LO QUE ES CREAR COSAS PARA EL BIEN. INTENTAR CONSTRUIR ALGO MEJOR...
...SÓLO PARA VER COMO AQUELLOS QUE NO LO ENTIENDEN LO DESTRUYEN.
¡INVENTAMOS PARA AYUDAR A NUESTRO MUNDO! ¡HACERLO MEJOR PARA TODOS! NO PARA VER A NUESTRAS CREACIONES HACER DAÑO A OTROS.
¡CÓRTALE LA CABEZA! ¡YA!
ESTOY SEGURA DE QUE EL MUNDO QUE HIZO ERA MARAVILLOSO.
¡CÓRTALE LA CABEZA A ESA PEQUEÑA ZORRA!
SHNNNNNK













TODO LO QUE SIEMPRE QUISE ES QUE ME DEJARAN SOLA PARA TRABAJAR EN MIS CREACIONES... PARA MEJORAR MI PROPIO MUNDO. AHORA TENGO UN MUNDO QUE MEJORAR, PERO NO QUIERO ESTAR TAN SOLA...


Un poco más tarde...


POR SUERTE, NO ESTUVE MUCHO TIEMPO SOLA.


SI ESTÁS PLANEANDO NADAR, NO PUEDES CONTAR CONMIGO, OBVIAMENTE.
NO ES HORA DE NADAR, SOMBRERERO... AÚN QUEDA MUCHO TRABAJO POR HACER.


Y AÚN SIGO ACORDÁNDOME DE MI HOGAR Y PENSANDO EN LO ORGULLOSO QUE ESTARÍA MI PADRE DE MIS LOGROS. ME GUSTARÍA VERLE OTRA VEZ...
...TARDE... PERO AÚN HAY--


SPLASH
--TIEMPO.


¿PERO QUE--
--HA SALTADO A ÉL. ESE PORTAL HACIA... DONDEQUIERA.


¿CREES QUE ESO ME LLEVARÍA A CASA?
O A ALGÚN OTRO LUGAR TOTALMENTE...
...¿DEBERÍAMOS IR A OTRA AVENTURA, SOMBRERERO?
¿FIN...?

CRG

Comic Release Group

LA MAYOR BIBLIOTECA DE COMICS EN ESPAÑOL
EXISTENTE EN LA RED:

www.lamansion-crg.net/

TODO LO QUE BUSCAS: DC, MARVEL, IMAGE,
MANGA, EUROPEO, LATINOAMERICANO
Y MUCHO MÁS.